

DONIZETTI OPERA 2016

Nasce il Festival: debutta al Donizetti “Rosmonda d’Inghilterra”, protagoniste femminili Jessica Pratt ed Eva Mei

Il Festival decolla con Sacbo

Bergamo, Teatro Donizetti, venerdì 25 novembre, ore 20:30

In replica domenica 27 novembre, ore 15:30

Il nuovo festival Donizetti Opera di Bergamo (23 novembre - 4 dicembre) presenta il primo titolo operistico: “Rosmonda d’Inghilterra” in prima in forma scenica in epoca moderna, nella revisione sull'autografo realizzata da Alberto Sonzogni, con un cast di eccellenza: protagoniste femminili Jessica Pratt nel ruolo di Rosmonda e Eva Mei in quello di Leonora; anche qui sul podio un giovane specialista del repertorio come Sebastiano Rolli. Lo spettacolo è affidato a Paola Rota, regista e attrice teatrale e cinematografica, già collaboratrice di Luca Ronconi, Mario Martone, Cristina Comencini e Andrea De Rosa; Nicolas Bovey firma invece le scene e le luci; Massimo Cantini Parrini – David di Donatello per il film “Il racconto dei racconti” di Matteo Garrone – i costumi.

L’atmosfera festivaliera riserverà non poche altre sorprese e il pubblico avrà un’accoglienza speciale: potrà infatti letteralmente “decollegare” poiché ad accogliere gli spettatori all’ingresso del teatro ci saranno un corridoio segnato dalle luci della pista di volo di Orio al Serio e un desk utilizzato per le operazioni di imbarco, con tanto di hostess che consegneranno un fast track in omaggio. Un modo originale per sottolineare il contributo alla internazionalizzazione del festival donizettiano grazie al network di collegamenti offerti da "Il Caravaggio International Airport", porta di ingresso anche ai grandi eventi della cultura ospitati dalla città di Bergamo.

La serata sarà inoltre accompagnata dalle iniziative di Balzer che adorerà il Sentierone con l’ormai atteso tappeto rosso e inviterà il pubblico ad assaggiare i nuovi cioccolatini “Le Melodie di Donizetti”; mentre alla Domus dalle 18:30 si svolgerà l’aperitivo “Degusto la lirica” (su prenotazione ilgustoperlalirica@pernice.com).

“Rosmonda d’Inghilterra”, melodramma serio su libretto di Felice Romani andò in scena alla Pergola a Firenze nella quaresima 1834. L’opera, virata com’è su tinte forti e situazioni perfino truci, esemplifica bene l’interesse di Donizetti per una teatralità fatta di gesti esasperati e violenti, porta in scena il contrasto fra due donne che amano lo stesso uomo, Re Enrico II: l’una è la moglie tradita – la celebre regina Eleonora d’Aquitania – l’altra la giovane amante ignara dell’identità di quello che crede essere il cavaliere Edegaro. La scrittura donizettiana si sviluppa fra momenti di funambolico bel canto e slanci lirici in una atmosfera oscura tipicamente romantica.

La biglietteria del Teatro Donizetti è aperta in piazza Cavour da martedì a sabato, dalle ore 13 alle ore 20 (Telefono 035.4160601/602/603)

Per informazioni e dettagli sugli spettacoli
tel. 0354160681 oppure www.donizetti.org / info@donizetti.org

Per ulteriori informazioni, dettagli e fotografie
Skill & Music – Paolo Cairoli, Irene Sala, Floriana Tessitore
Ufficio stampa della Fondazione Donizetti di Bergamo
Floriana Tessitore +39 3387339981 floriana.tessitore@fastwebnet.it
www.skillandmusic.com

Bergamo, 24 novembre 2016 (f.t.)

23 novembre – 4 dicembre

Donizetti Opera

A Bergamo il Festival Internazionale dedicato al grande compositore

23 novembre – 17.00 Teatro Donizetti

Rosmonda d'Inghilterra

Musica di Gaetano Donizetti

OPERA ANTEPRIMA UNDER30

24 novembre – 20.30 Teatro Sociale

Linda Campanella e Michele Campanella

Salotti romani, salons parisiens

CONCERTO

24 novembre – 18.00 Teatro Donizetti

I caffè del teatro: Rosmonda d'Inghilterra

INTRODUZIONE ALL'OPERA

25 novembre – 20.30 Teatro Donizetti

Rosmonda d'Inghilterra

Musica di Gaetano Donizetti

OPERA

26 novembre – 20.30 Teatro Sociale

Olivo e Pasquale

Musica di Gaetano Donizetti

OPERA

27 novembre – 15.30 Teatro Donizetti

Rosmonda d'Inghilterra

Musica di Gaetano Donizetti

OPERA

28 novembre – 9.00 - 11.30 Teatro Sociale

29 novembre – 9.00 - 11.30 Teatro Sociale

Fratellanza

"Olivo e Pasquale" rielaborato e narrato ai più piccoli

OPERA

29 novembre – 20.30 Teatro Donizetti

Riccardo Muti dirige l'Orchestra Giovanile Luigi Cherubini

Concerto realizzato con il contributo della Fondazione Meru – Medolago Ruggeri per la ricerca biomedica

CONCERTO

30 novembre – 20.30 Teatro Donizetti

Leo Nucci

Donizetti Padre di Verdi

Italian Chamber Opera Ensemble

CONCERTO

1 dicembre – 18.00 Teatro Donizetti

I caffè del teatro: La traviata

INTRODUZIONE ALL'OPERA

2 dicembre – 20.30 Teatro Donizetti

La traviata

Musica di Giuseppe Verdi

OPERA

3 dicembre – 16.00 Casa Natale

Recital lirico degli allievi del Laboratorio sulla vocalità donizettiana

CONCERTO

4 dicembre – 15.30 Teatro Donizetti

La traviata

Musica di Giuseppe Verdi

OPERA